ном п VII – IX (152 – 230) и 1 экз

ВАХТА ПЯТИЛЕТКИ

ТЮМЕНЬ

Первые тысячи тонн нефти Аганского месторождения влились в общий поток жидкого топлива, поступающего с тюменских промыслов в трубопровод Самотлор — Альметьевск. Коллектив нефтегазодобывающего управления «Мегионнефть» уже в нынешнем году намерен получить здесь полмиллиона тонн «черного золота».

ХАРЬКОВ

На заводе «Электротяжмаш» имени В. И. Ленина успешно завершены стендовые испытания турбогенератора большой мощности — 500 тысяч киловатт. Он предназначен для Троицкой ГРЭС на Урале. Изготовленный турбогенератор — головной образец крупной партии подобных энергетических агрегатов.

ВОРОНЕЖ

Решением государственной комиссии одной из марок каучука и латексу, выпускаемым на заводе синтетического каучука имени Кирова, присвоен государственный Знак качества. Теперь шесть основных видов продукции предприятия выпускаются со Знаком качества.

(ТАСС).



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 152 (15977) | Воскресенье, 1 июля 1973 года | Цена 2 коп.

МИЛЛИОНЕРЫ ЗАПОЛЯРЬЯ

ВОРКУТА, 30 июня. (Корр. ТАСС). Миллионную с начала года тонну коксующегося угля выдал сегодня на-гора коллектив шахтоуправления «Заполярное». Такой рубеж достигнут на десять дней раньше срока. В социалистическом соревновании горняков лидируют бригады А. Рехвиашаили и Н. Сургина. Из комплексно-механизированных лав они ежесуточно добывают по полторы тысячи тонн топлива. Отличных результатов в соревновании добились также добычные бригады Н. Турбина и С. Колесника.

Шахтоуправление «Заполярное» — второй «миллионер» в ордена Ленина комбинате «Воркутауголь».

В ПОЛИТБЮРО ЦК КПСС, ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР, СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

ОБ ИТОГАХ ВСТРЕЧИ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КПСС ТОВАРИЩА Л. И. БРЕЖНЕВА И ПРЕЗИДЕНТА ФРАНЦУЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ Ж. ПОМПИДУ

Политбюро ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР, обсудив сообщение о встрече Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева с Президентом Французской Республики Ж. Помпиду в июне 1973 года, всецело одобряют ее результаты, отвечающие интересам народов обеих стран и имеющие положительное значение для закрепления процесса разрядки напряженности в Европе и во всем мире.

Ход событий убедительно подтверждает правильность шагов, предпринятых в свое время Советским Союзом и Францией, которые, установив отношения конструктивного сотрудничества, направили свои усилия на развитие двусторонних отношений в политической, экономической и культурной областях, на создание в Европе новой системы международных отношений, основанной на последовательном применении принципов мирного сосуществования государств с различным социальным строем.

Существенное значение имеют выраженная в совместном коммюнике решимость обеих сторон к дальнейшему укреплению франко-советских связей на базе последовательного претворения в жизнь «Принципов сотрудничества между СССР и Францией» и «Советско-французского протокола» о политических консультациях, а также договоренность о проведении в начале 1974 года новой советско-французской встречи на высшем уровне.

ЛЕТНИЙ ОТДЫХ ТРУДЯЩИХСЯ

В теплые летние дни сокровища природы открываются перед человеком во всей полноте и многообразии. Советское государство, объявив естественные богатства земли народным достоянием, сделало все возможное, чтобы любой человек мог ими воспользоваться. У нас создана широко разветвленная сеть санаторно-курортных учреждений. Только одни профсоюзные здравницы в нынешнем сезоне с мая по сентябрь примут четыре с половиной миллиона трудящихся. Интенсивно, с максимальной нагрузкой работают в летние дни санатории, пансионаты и дома отдыха.

В последние годы принял поистине всенародный размах туризм. Достаточно сказать, что в прошлом году только профсоюзные организации обслужили около 13 миллионов любителей дальних и ближних походов. В разнообразных экскурсиях участвовало 74 миллиона человек. Такие «астрономические» цифры стали возможны благодаря решительным мерам, принятым партией, правительством и профсоюзами для укрепления материальной базы туризма. За четыре года между XIV и XV съездами профсоюзов на эти цели израсходовано 230 миллионов рублей.

Пятидневная рабочая неделя с двумя выходными днями широко распахнула двери в природу для миллионов трудящихся. В результате возникло около шести тысяч разного рода пригородных баз отдыха, сооружаемых предприятиями и организациями. Во многих городах, в том числе и в Москве, созданы районные зоны отдыха. В Баку действует зона здоровья.

Короче говоря, мощная материальная база позволяет каждому рабочему и служащему в эти летние дни выбрать отдых по вкусу, с пользой для души и для здоровья провести свободное время.

Однако мы хорошо знаем, что даже при самых благоприятных материальных условиях в любом деле возможны неудачи, если оно плохо организовано. Обслуживание отдыхающих не составляет исключения. Более того, здесь каждая мелочь важна. Опоздал автобус, который должен отвезти вас на загородную базу, и вот уже настроение отдыхающих испорчено. Промешкали повара, вовремя не приготовили обед, и уже не смеются и не шутят в столовой.

Подавляющее большинство профсоюзных комитетов правильно понимает свою серьезную ответственность за организацию отдыха трудящихся. Доброе слово, например, следует сказать о завкоме киевского завода «Красный резинщик», возглавляемом А. И. Стародубом. Первого июня открылась база отдыха этого предприятия, расположенного в 29 километрах от столицы Украины. В каждом из 458 домиков есть все, что необходимо отдыхающим. На территории базы—столовая, два продовольственных магазина, молочный ларек, летний кинотеатр. Естественно, что многие рабочие проводят здесь не только выходные дни, но и отпуск. Любит базу коллектив еще и потому, что она построена своими руками.

Среди многочисленных баз отдыха ростовских предприятий, возникших за последние годы на левом берегу Дона, заслуженно славится здравница одного из подразделений Главсевкавстроя. Помимо двухэтажного корпуса, на ее территории построены дома для семейных. Как всегда, коллектив базы встретил новый сезон во всеоружии. Помещения тщательно отремонтированы. Все, что может потребовать отдыхающий — от электрокамина до телевизора, заранее завезено на базу.

Таких баз отдыха немало не только в Ростове-на-Дону, но и во многих других уголках страны. Однако читатели «Труда» все чаще сообщают о недостатках в организации массового отдыха. Тревожное письмо прислала группа участников первого туристского похода на теплоходе «Циолковский», организованного Петрозаводским бюро путешествий и экскурсий. А. Мерков, М. Проничев, Н. Фортушнов и другие пишут, что в роли организаторов культурно-массовой работы на судне подвизались случайные люди, нередко появлявшиеся среди отдыхающих в нетрезвом виде. По вине начальника маршрута Хрусталева была сорвана автобусная экскурсия в Горьком.

О серьезных промахах в организации отдыха пишет рабочий Миасской мебельной фабрики Н. Митрофанов, ответивший на вопросы нашей «Летней анкеты». База отдыха и лодочная станция фабрики находятся в запущенном состоянии. Вокруг города чудесные места, реки. Но фабком словно бы ничего не знает о них. Ни выездов за город, ни туристских походов никто даже и не пытается организовать.

Товаровед А. Бабенко с завода керамзитобетонных изделий треста № 6 «Стройдеталь» (Воронежская область) также жалуется на отсутствие интереса у завкома к волнующим людей проблемам выходных дней. У завода есть под Воронежем база отдыха. Но ни одного выезда на нее пока организовано не было.

Как ни велики возможности в нашей стране для загородного отдыха, все же миллионы людей проводят свое свободное время у себя дома, в городах и поселках. О них тоже надо подумать. Большую роль в обслуживании этой категории населения призваны сыграть дворцы культуры и клубы. В этом отношении поучительный пример показывает клуб завода сельскохозяйственного машиностроения им. Фрунзе (Киргизская ССР). Коллектив клуба в летнюю пору работает на открытых площадках. Одна из них расположена в столичном парке имени Ю. Фучика. Здесь проходят встречи с ветеранами завода, со знатными людьми республики, выступают коллективы художественной самодеятельности. Недавно в этом парке машиностроители принимали гостей из братской республики. Это были артисты Алма-Атинского драматического театра.

Много можно сделать для организации отдыха и в жилых массивах. Как правило, в новых кварталах имеются площадки, где не так уж трудно организовать выступления участников художественной самодеятельности, встречи с интересными людьми для тех, кто остается в городе.

Заметную роль в отдыхе трудящихся играют поездки в коллективные сады. Свежий воздух, не очень обременительный труд — что может быть лучше! Но и подобные вылазки на природу нельзя отдавать на волю случая. Даже это полюбившееся миллионам трудящихся занятие можно опорочить нерадивостью и равнодушием. Именно о таком факте пишет из Иванова Р. Ломова. У ее семьи в окрестностях поселка Дальнего есть садовый участок. Все хорошо, да вот добираться туда — истинное мучение. Несколько тысяч садоводов обслуживаются всего пятью автобусами. Автор сообщает, что уже ряд лет владельцы участков просят горисполком увеличить число машин, продлить на одну остановку маршрут, чтобы подвозить людей к коллективным садам, но эта просьба остается без внимания. Также не находит поддержки и предложение открыть в этом районе столовую, чтобы не вести с собой из города продукты.

Выступая на XV съезде профсоюзов, товарищ Л. И. Брежнев подчеркнул, что свободное время можно считать действительно общественным богатством, когда оно используется в интересах всестороннего развития человека, его способностей и тем самым для еще большего умножения материального и духовного потенциала всего общества. Организуя отдых трудящихся, мы должны иметь в виду и эту важную цель, выдвинутую партией. Советские профсоюзы располагают огромной армией работников, обладающих необходимым опытом, в их распоряжении большая материальная база. Словом, есть все возможности сделать отдых миллионов трудящихся полезным, укрепляющим их здоровье, расширяющим кругозор, обогащающим душу новыми яркими впечатлениями.

Мы должны повести дело так, чтобы не потерять ни одного погожего летнего дня.

ЗА ВЫСОКИЙ УРОЖАЙ!

ИНТЕРВЬЮ «ТРУДА»

СТРАТЕГИЯ ХЛЕБОРОБА

С каждым днем расширяется фронт уборочных работ в колхозах и совхозах Российской Федерации. Первые тысячи тонн зерна засыпали в закрома государства хлеборобы Кубани — инициаторы Всесоюзного социалистического соревнования земледельцев. Началась хлебная страда в Ставрополье, Кабардино - Балкарии, Северной Осетии, Чечено-Ингушетии. Вот-вот приступят к жатве в хозяйствах черноземной зоны. К ней готовятся, ее ждут.

Корреспондент «Труда» А. Голяев попросил начальника Главного управления механизации и электрификации Министерства сельского хозяйства РСФСР В. ТВЕРИТНЕВА рассказать, как готовятся к страде в хозяйствах республики, какие приняты меры, чтобы в срок и без потерь убрать выращенный урожай.

— Уборка урожая в нынешнем году началась раньше обычного. Кроме того, из-за погодных условий прошлого года было недосеяно только в колхозах РСФСР четыре с половиной миллиона гектаров озимых. Поэтому большая часть площадей занята яровыми зерновыми культурами, а они созревают почти одновременно. В связи с этим резко увеличивается нагрузка на зерноуборочные комбайны. Еще один момент: из-за обильных дождей полегли хлеба в районах Северного Кавказа и Центрально-Черноземных областей, в Среднем Поволжье хлеба низкорослые. Это налагает особую ответственность на механизаторов. От их умения и опыта во многом зависит исход уборки.

Как никогда, сегодня надо тщательно готовить уборочную технику, приспособления для уборки полеглых и низких хлебов. Их, кстати сказать, подготовлено уже 23,5 тысячи. Инициаторами республиканского соревнования за своевременную подготовку техники и проведение жатвы в сжатые сроки выступили земледельцы Саратовской области. Их призыв поддержали все колхозы и совхозы Российской Федерации. В июне в хозяйствах было подготовлено зерновых комбайнов на пять с половиной тысяч больше, чем на тот же период прошлого года. И все же в колхозах республики не готовы сегодня к работе около 20 процентов зерноуборочных комбайнов. Мириться с этим ни в коем случае нельзя.

С учетом складывающихся обстоятельств на жатве повсеместно организованы межобластные переброски комбайнов.

Вообще для нынешней жатвы характерно широкое маневрирование техникой. Задача заключается в том, чтобы максимально увеличить срок работы комбайна на уборке. С этой целью Краснодарскому и Ставропольскому краям, Ростовской области и Калмыцкой АССР до 20 июня отгружены годовые фонды комбайнов. С Красноярского комбайнового завода машины, предназначенные для сибирских областей, направлены и уже работают в хозяйствах Северного Кавказа. После уборки эти машины вместе с комбайнерами отправятся на жатву в районы Центрально-Черноземья и Поволжья.

Кроме того, из хозяйств Волго-Вятского и Уральского районов направляются 1.550 комбайнов с водителями на уборку в Волгоградскую и Саратовскую области. Наконец, в зависимости от урожая в районы Урала и Сибири намечено перебросить около шести тысяч машин.

Все эти мероприятия позволят заметно увеличить срок работы значительной части зерноуборочных машин. Хотелось, чтобы местные партийные, советские, профсоюзные и хозяйственные организации обратили особое внимание на улучшение эксплуатации агрегатов, создали хорошие условия труда и быта для приезжающих механизаторов. Это поможет проведению уборочных работ в сжатые сроки и с высоким качеством.





В ответ на письмо украинских комбайнеров коллектив совхоза имени Карла Маркса Кашкадарьинской области решил провести уборочную страду в сжатые сроки и без потерь. Урожай здесь выращен хороший. На своем участке комсомольско-молодежная бригада Рашида Рузыева собирает по 55 центнеров зерна с гектара. На верхнем снимке бригадир Р. Рузыев.

Обмолот валков озимого ячменя ведут механизаторы колхоза «Заветы Ленина» Северского района Краснодарского края (нижний снимок).

Фото Н. КЛЮЧНЕВА и Е. ШУЛЕПОВА (ТАСС).

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

● *БАКУ. По 33 центнера ячменя с каждого из 420 гектаров нивы получили хлеборобы Ханларского семеноводческого совхоза. Сейчас они приступили к уборке пшеницы.*

● *ВИЛЬНЮС. Обязательство до 1 июля закончить уборку трав выполнили механизаторы колхоза «Вишнюнай» Пренайского района. Они вышли победителями в социалистическом соревновании на сенокосе среди всех 37 хозяйств района.*

● *РОСТОВ-на-ДОНУ. В Орловском, Песчанокопском, Егорлыкском и других восточных и южных районах Ростовской области скошены первые тысячи гектаров озимой пшеницы, ярового ячменя, гороха.*

● *АСТРАХАНЬ. В Харабалинский район вчера специальным поездом прибыло около восьмисот работников Астраханского отделения Приволжской железной дороги. Свои выходные дни они проведут на сенокосе.*

ГОТОВИМСЯ К ЖАТВЕ

Призыв украинских комбайнеров «Уберем хлеба быстро, без потерь» нашел горячее одобрение у автомобилистов Татарского транспортного управления. Они принимают все меры для того, чтобы вовремя подготовиться к перевозкам зерна. Для этой цели выделяется более 1.800 машин, в том числе свыше 600 автопоездов и большегрузных автомобилей.

Успешно ведут подготовку к предстоящей жатве водители и ремонтники Казанского грузового объединения № 2. Они обязались подготовить подвижной состав с запасом хода не менее чем на 10 тысяч километров.

Перевозка хлеба доверена лучшим водителям. Среди них кавалер ордена Ленина водитель Альметьевского автотранспортного предприятия Сулейменов, Казанского грузового объединения № 1 — Мухаметшин и Абдрахманов, награжденные по итогам сельскохозяйственных перевозок прошлого года Почетными грамотами ВЦСПС.

Г. МАНАСЫПОВ,
инженер-диспетчер.

КАЗАНЬ.

Волнующий телефильм

События, о которых рассказывает новый документальный цветной телевизионный фильм «Программа мира в действии. Визит товарища Л. И. Брежнева в США»,—события наших дней, но люди на земле уже сегодня называют их историческими.

Этот фильм был показан 30 июня миллионам телезрителей нашей страны и братских социалистических стран по Центральному телевидению и Интервидению. Фильм подготовлен корреспондентами Центрального телевидения, находящимися в США, и передан из Нью-Йорка по каналам космической связи.

Телезрители увидели кадры, запечатлевшие переговоры Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева с Президентом США Р. Никсоном, встречи и беседы с государственными и политическими деятелями, с представителями деловых кругов и общественности Америки.

В телевизионном фильме показаны торжественные минуты подписания Л. И. Брежневым и Р. Никсоном важных документов — «Соглашения о предотвращении ядерной войны», «Совместного советско-американского коммюнике». Эти и другие соглашения, подписанные в США, заложили хорошую основу для нормального развития советско-американских отношений, содействовали закреплению разрядки напряженности, упрочению всеобщего мира и безопасности народов.

Не могут оставить равнодушными телезрителей кадры, показывающие теплоту и сердечность, с которыми встречали товарища Л. И. Брежнева простые люди Америки. Фильм раскрывает личный вклад товарища Л. И. Брежнева в укрепление советско-американского сотрудничества, в упрочение всеобщего мира и безопасности народов. Он убедительно показывает, что практическое осуществление Программы мира, разработанной XXIV съездом КПСС, решений апрельского (1973 года) Пленума ЦК КПСС приносит реальные плоды.

(ТАСС).

УСПЕХИ ЖИВОТНОВОДОВ

Труженики сельского хозяйства Молдавской ССР досрочно выполнили народнохозяйственный план первого полугодия по продаже государству продуктов животноводства. На заготовительные пункты поступило скота и птицы — 123 тыс. тонн, молока — 290 тыс. тонн, яиц — 152 млн. штук, что значительно больше, чем за соответствующий период прошлого года. Народнохозяйственный план первого полугодия по продаже государству мяса выполнен на 108 процентов, молока — на 111, яиц — на 107 процентов.

* * *

Труженики сельского хозяйства Латвийской ССР досрочно выполнили народнохозяйственный план первого полугодия по продаже государству продуктов животноводства. На заготовительные пункты поступило 113 тысяч тонн скота и птицы, 555 тысяч тонн молока и 190 миллионов штук яиц.

* * *

Труженики сельского хозяйства Татарской АССР, Калмыцкой АССР, Воронежской, Свердловской, Горьковской, Тульской, Ивановской, Черкасской, Ровенской, Наманганской и Андижанской областей досрочно выполнили народнохозяйственные планы первого полугодия по продаже государству продуктов животноводства.

* * *

Колхозники, рабочие совхозов, специалисты сельского хозяйства в настоящее время борются за дальнейшее увеличение производства и продажи государству продуктов животноводства.

Утверждено Постановлением Совета Министров СССР и ВЦСПС от 18 июня 1973 года

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩЕМ ПРОИЗВОДСТВЕННОМ СОВЕЩАНИИ

Постоянно действующее производственное совещание представляет собой важную форму социалистической демократии, общественного контроля, практического вовлечения трудящихся масс в управление.

Постоянно действующее производственное совещание способствует всемерному развитию творческой инициативы рабочих и служащих и использованию ее в решении важнейших вопросов жизни предприятий и организаций, обеспечению высокой эффективности общественного производства, усилению заинтересованности работников в результатах своего труда и общих итогах работы, вовлечению трудящихся в осуществление контроля за производством.

Постоянно действующее производственное совещание вырабатывает у рабочих и служащих навыки управления и хозяйствования, содействует более полному претворению в жизнь ленинских заветов о том, чтобы все трудящиеся стали сознательными борцами за осуществление экономической политики партии, действовали как государственные люди, проявляя свои способности, инициативу, хозяйственную сметку.

I. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩЕГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО СОВЕЩАНИЯ

1. Постоянно действующее производственное совещание организуется:

на предприятиях (в производственных объединениях, на комбинатах и т. п.) промышленности, транспорта, в строительных и строительно-монтажных, проектных, конструкторских и научно-исследовательских организациях и в их структурных подразделениях (цехах, производствах, отделах, лабораториях и т. п.) — численностью 300 человек и более;

на предприятиях сельского хозяйства, связи, торговли, общественного питания, коммунально-бытового обслуживания, на заготовительных предприятиях, в геологоразведочных, топографогеодезических организациях и в организациях материально - технического снабжения, а также в структурных подразделениях этих предприятий, организаций (цехах, производствах, отделах, лабораториях, отделениях, на фермах и т. п.) — численностью 100 человек и более.

На предприятиях, в организациях, цехах, отделениях, на фермах и в других структурных подразделениях с меньшей численностью работающих, чем установлено выше, постоянно действующее производственное совещание не создается; производственные вопросы в таких коллективах рассматриваются на общих собраниях рабочих и служащих.

Количественный состав постоянно действующего производственного совещания определяется общим собранием (конференцией) рабочих и служащих.

Членами постоянно действующего производственного совещания являются рабочие и служащие, а также представители администрации, партийного комитета (бюро), фабричного, заводского, местного, цехового комитета профсоюза, комсомольского комитета (бюро), советов научно-технического общества и общества изобретателей и рационализаторов, избираемые открытым голосованием на общих собраниях (конференциях) работников предприятия, организации и их структурных подразделений.

Постоянно действующее производственное совещание избирается на срок полномочий фабричного, заводского, местного, цехового комитета профсоюза.

2. Для выполнения текущей работы постоянно действующее производственное совещание избирает президиум в количестве 5—25 человек, в зависимости от числа работающих на предприятии, в организации, цехе и другом структурном подразделении, в том числе председателя, заместителя председателя и секретаря постоянно действующего производственного совещания.

Президиум постоянно действующего производственного совещания:

определяет повестку дня и осуществляет подготовку заседаний постоянно действующего производственного совещания, информирует его членов и всех работающих о плане работы и принятых постоянно действующим производственным совещанием решениях, организует контроль за их выполнением;

изучает предложения по совершенствованию производства, поступившие от рабочих и служащих, и вносит их на рассмотрение постоянно действующего производственного совещания;

широко привлекает рабочих и служащих к подготовке предложений по обсуждаемым вопросам.

II. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ И ПРАВА ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩЕГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО СОВЕЩАНИЯ

3. Постоянно действующее производственное совещание:

направляет свою работу на обеспечение выполнения заданий государственного плана предприятием, организацией, цехом и другим структурным подразделением, выявление резервов и возможностей производства для принятия напряженных планов и повышение эффективности производства, а также на выполнение плана социального развития коллектива, совершенствование социалистического соревнования, всемерное повышение производительности труда на основе более широкого использования новейших достижений науки, техники, передового опыта, научной организации труда и управления производством;

принимает участие в разработке и обсуждении проектов текущих и перспективных планов предприятия, организации, планов социального развития коллектива, предложений по вопросам улучшения внутризаводского планирования, использования фондов экономического стимулирования;

заслушивает сообщения руководителей предприятия, организации, цехов и других структурных подразделений об организации выполнения плана и об итогах финансово-хозяйственной деятельности за соответствующий период;

рассматривает вопросы совершенствования организации производства, труда, заработной платы и технического нормирования, а также предложения по обеспечению выполнения норм выработки каждым рабочим, улучшения качества и снижения себестоимости продукции, принимает участие в обсуждении и внедрении передовых методов стимулирования повышения эффективности производства;

участвует в разработке и осуществлении мероприятий, направленных на борьбу с браком, простоями, неритмичной работой, обеспечение сохранности социалистической собственности, на эффективное использование производственных площадей, сельскохозяйственных угодий, машин и оборудования, экономию сырья, материалов, энергетических ресурсов и топлива;

содействует ускорению научно-технического прогресса, укреплению связи науки с производством, обсуждает планы организационно-технических мероприятий, внедрения новой техники, передового опыта, механизации и автоматизации производства и внедрения предложений рационализаторов и изобретателей;

рассматривает планы промышленного, жилищного и культурно-бытового строительства, мероприятия по эффективному использованию капитальных вложений, досрочному вводу в действие и освоению производственных мощностей;

вносит предложения, направленные на концентрацию и специализацию производства, упрощение и совершенствование управления структурными подразделениями предприятий и организаций, на улучшение работы его аппарата;

рассматривает мероприятия по улучшению охраны труда, повышению культуры и эстетики производства, техники безопасности и целесообразному использованию средств, ассигнованных на эти цели;

рассматривает вопросы улучшения коммунально-бытового обслуживания трудящихся, торговли и общественного питания;

рассматривает вопросы, связанные с подготовкой и повышением квалификации и культурно-технического уровня кадров, экономического образования, правильным использованием работников в соответствии с их профессией, специальностью и квалификацией, обсуждает мероприятия по закреплению кадров, укреплению трудовой и производственной дисциплины.

4. Постоянно действующее производственное совещание принимает по обсужденным вопросам решения в строгом соответствии с настоящим Положением, действующим законодательством и утвержденными предприятию, организации, цеху и другому структурному подразделению планами.

5. Члены постоянно действующего производственного совещания принимают деятельное участие в разъяснении рабочим и служащим текущих и перспективных производственных планов, в подготовке и обсуждении вопросов на заседаниях постоянно действующего производственного совещания, сообщают о принятых на указанных заседаниях решениях, являются активными организаторами выполнения этих решений, периодически отчитываются о своей работе перед коллективом.

6. Постоянно действующее производственное совещание в случае необходимости, по согласованию с фабричным, заводским, местным комитетом профсоюза, может вносить свои предложения по улучшению деятельности предприятия, организации в вышестоящие хозяйственные и профсоюзные органы.

7. Администрация предприятия, организации, цеха и другого структурного подразделения обязана:

всемерно содействовать успешной работе постоянно действующего производственного совещания, устранять указанные постоянно действующим производственным совещанием недостатки в деятельности предприятия, организации, цеха и другого структурного подразделения, а также отдельных работников, реагировать на предложения об укреплении кадрами отстающих участков;

организовывать выполнение решений и предложений, принятых постоянно действующим производственным совещанием, издавать в необходимых случаях приказы или распоряжения с указанием сроков и лиц, ответственных за выполнение этих решений и предложений, сообщать об их исполнении на заседании постоянно действующего производственного совещания.

В случае несогласия администрации предприятия, организации, цеха и другого структурного подразделения с отдельными предложениями, принятыми постоянно действующим производственным совещанием, вопрос рассматривается соответствующим комитетом профсоюза совместно с руководителем предприятия, организации, цеха и другого структурного подразделения с участием представителя постоянно действующего производственного совещания, после чего руководитель принимает решение по существу спорных вопросов.

В целях всестороннего и глубокого изучения вопросов, выносимых на обсуждение постоянно действующего производственного совещания, администрация предприятия, организации, цеха и другого структурного подразделения обязана оказывать помощь в их подготовке, знакомить членов постоянно действующего производственного совещания с фактическим положением дел, предоставлять необходимые справочные материалы.

III. ПОРЯДОК РАБОТЫ ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩЕГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО СОВЕЩАНИЯ

8. Постоянно действующее производственное совещание работает под руководством фабричного, заводского, местного, цехового комитета профсоюза и осуществляет свою деятельность в тесном сотрудничестве и взаимодействии с различными общественными организациями, творческими объединениями трудящихся предприятия, организации, цеха и другого структурного подразделения.

Постоянно действующее производственное совещание созывается на предприятии, в организации, цехе и другом структурном подразделении по мере необходимости, но не реже одного раза в квартал.

9. Постоянно действующее производственное совещание рассматривает вопросы, предусмотренные планом его работы, а также предложения, вносимые фабричным, заводским, местным, цеховым комитетом профсоюза, администрацией, советами научно-технического общества и общества изобретателей и рационализаторов предприятия, организации, отдельными рабочими и служащими.

10. Решение постоянно действующего производственного совещания принимается большинством голосов его членов. При этом на заседании должно присутствовать не менее двух третей членов постоянно действующего производственного совещания.

11. По мере необходимости могут проводиться совместные заседания постоянно действующих производственных совещаний предприятий и организаций (смежников), взаимно заинтересованных в совместном рассмотрении вопросов по ускорению внедрения достижений науки, техники и передового опыта в производство, выполнению договорных обязательств, улучшению качества продукции и поставок по кооперации, досрочному вводу и освоению производственных мощностей, расширению ассортимента товаров народного потребления, улучшению жилищно-бытового обслуживания трудящихся и других вопросов, представляющих взаимный интерес.

12. Министерства и ведомства, центральные и республиканские комитеты профсоюзов обязаны оказывать всемерную помощь постоянно действующим производственным совещаниям в их работе и в реализации принятых ими решений, систематически изучать, обобщать и распространять опыт работы постоянно действующих производственных совещаний.

13. Постоянно действующее производственное совещание не реже одного раза в год докладывает о своей работе общему собранию (конференции) рабочих и служащих предприятия, организации, цеха и другого структурного подразделения.

14. Общее собрание (конференция) рабочих и служащих предприятия, организации, цеха и другого структурного подразделения может досрочно отзывать и заменять отдельных членов постоянно действующего производственного совещания.

Особенности применения настоящего Положения на предприятиях (в производственных объединениях, на комбинатах и т. п.) и в организациях, вытекающие из специфики производства и структуры управления в отрасли, определяются центральными комитетами профсоюзов совместно с соответствующими министерствами и ведомствами по согласованию с ВЦСПС.



Морские путешествия — один из любимых видов отдыха трудящихся, проводящих свой отпуск на Черноморском побережье Крыма. К услугам туристов комфортабельные лайнеры, быстроходные катера. На снимке: в Ялтинском порту.

Фото Ю. ИЛЬЕНКО (ТАСС).

Письма

РЕКА СТАЛА ЧИСТОЙ

На Сволявском лесохимкомбинате пущена в эксплуатацию печь циклонного типа для термического обезвреживания сточных вод от фенолов. Мощность установки — 8,5 кубометра воды в час. Смонтировали и пустили в ход эту установку специалисты Прикарпатского энергетического участка Всесоюзного объединения «Союзорглестехмонтаж» вместе с химиками.

Речка Латорица, несущая свои воды через территории санатория «Карпаты», дома отдыха «Береговар», турбазы г. Мукачево, стала чистой.

Ф. ПАУК.

ЗАКАРПАТСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ВОСПОМИНАНИЯ О СНЕГЕ

Работа у нашего коллектива не очень чистая. Известное дело — ремонт. После смены желательно помыться. Но душа у нас нет. Нет и водопровода. Не привозят нам воду и заводские автоцистерны.

Зимой можно было хоть набрать снега, чтобы натаять из него воды. А сейчас и такой возможности нет.

Надоели мы со своей «водной проблемой» и главному энергетику завода М. Бурьянову, и завкому. А толку нет.

ПОСТНИКОВ, БЫКОВА, УСТЮГОВ, ремонтники трансформаторной подстанции машиностроительного завода.

ЗЛАТОУСТ
Челябинской области.

ЗАПРОС ДЛЯ... ЗАПРОСА

Много лет я прожила в Абакане. Там и пенсию получала. А потом решила навестить в Симферополе сына. Думала остаться, да климат не подошел.

Привез меня сын обратно. Попросила горсобес отозвать обратно пенсионное дело.

Жду месяц — ответа нет. Написала сыну, чтобы справился в Симферопольском райсобесе. Там ему отвечают: мол, запроса не получали, а без него послать дело не можем.

Чтобы ускорить дело, сын попросил райсобес дать в Абакан телеграмму, чтобы срочно прислали запрос. Но и телеграмма не помогла.

Вот уже несколько месяцев живу я без пенсии. Как бы закончить эту волокиту?

А. ФЕДОТКО.

АБАКАН
Красноярского края.

«СЛАБАКИ МОГУТ УВОЛЬНЯТЬСЯ»...

В апреле на предприятие стал поступать сахар в стокилограммовых мешках. А как известно, по требованиям охраны труда грузчику можно поднимать до восьмидесяти килограммов.

Мы сказали администрации, что надо потребовать от сахарного завода другой расфасовки. Однако в отделе труда и зарплаты нам ответили, что раз мешки тяжелее, это даже лучше, так как на погрузку времени тратится меньше.

Когда мы возразили, директор ответил еще более «чутко»: «Слабаки могут увольняться»...

ТАРАСОВ, НАЗАРОВ, ЗИНОВЬЕВ, САВИН и другие члены бригады грузчиков кондитерской фабрики объединения «Зея».

БЛАГОВЕЩЕНСК
Амурской области.

ЗАКОН ПРИРОДЫ

ФЕЛЬЕТОН

Председатель колхоза «Прогресс» Козлов ломал голову над задачей с 63 неизвестными.

С одной, теоретической стороны, вроде бы они были известны, числясь по бумагам телочками и бычками. Но, с другой, практической, это были скорее наглядные пособия по анатомии парнокопытных. Поскольку каждое ребрышко грозило вот-вот прорвать тонкую шкуру. Так что неизвестно было: что же с ними делать?

И вдруг председателя осенило: их нужно сдать на мясокомбинат!

— Довезешь? — спросил он гуртоправа Умнова.

— Постараюсь, — вздохнул Умнов.—Но примут ли?

— А ты захвати с собой «барашка». В целях подкормки... Вручишь там кому надо. Ну, ступай по холодку!

И сунул гуртоправу конверт, который тот спрятал за пазуху.

Заместитель начальника мясожирового цеха Ивановского мясокомбината Капранова, бросив беглый взгляд на стадо, спросила не без ехидства:

— Как вам удалось вывести эту редкую породу дистрофиков? У нас мясожировой цех. Понимаете? Нас интересуют мясо и жиры. А вы пригнали кожу да кости. Срочно свяжитесь с базой утильсырья, они как раз не выполнили плана по костям.

— Валентина Андреевна, — прервал поток остроумия Умнов,—вместе с этими костями вам шлет этот конверт председатель колхоза...

Капранова заглянула в конверт и милостиво улыбнулась:

— Приятно иметь дело с интеллигентным человеком. Эх, кабы все пригоняли такой молодняк! — мечтательно вздохнула она и, убрав конверт в стол, устало бросила: — Загоняй, что ли...

Так 63 немощных существа, которые вполне могли бы украсить царство теней, вошли в ворота мясокомбината в качестве упитанных телят.

А поскольку в колхозе «Прогресс» были и другие кандидаты на живодерню, каждую партию скота сопровождал теперь «барашек» в конверте. И не простой, а с позолоченным руном стоимостью в несколько сот рублей.

Впрочем, все эти подношения никак не отразились на принципиальности Капрановой. И когда гуртоправ попытался было сдать на комбинат собственного худосочного поросенка, она снова съязвила:

— Отнесите его в живой уголок ближайшей школы. Там юннаты, может, и вылечат его от истощения, а комбинату заниматься этим некогда.

Но ведь Умнов знал, что вид купюр и натуральных даров начисто лишал Капранову чувства юмора — его вытесняло чувство жадности.

Вес поросенка моментально увеличился на двести килограммов, и он превратился в жирную, цветущую свинью.

Через некоторое время такому же чудесному превращению подвергся умновский теленок, только преобразился он, разумеется, не в свинью, а в бычка. А личная автомашина Капрановой украсилась цветистым ковром, квартира — сервизом, стол — коньяком, свежей рыбой, шоколадом и медом, она сама — новой кофточкой...

Как только весть о капрановской методике дошла до управляющей пестяковской районной конторой «Заготскот» Соломатовой, она тоже стала встречать всех многозначительным подмигиванием:

— Да разве тут разберешься, сколько весит ваша живность? Подсобить надо...

И подсобляли. Кто водкой, кто колбасой, кто консервами.

Но в связи с тем, что способности Соломатовой были шире возможностей сдатчиков, она срочно собрала весь свой небольшой коллектив:

— Вот что, друзья, проявим патриотизм, разведем свиней каждый в своем хозяйстве, сдадим их в родную заготконтору, чем будем способствовать ее, а заодно и своему процветанию!

За короткое время она сдала себе самой нескольких поросят, увеличив их вес на сотни килограммов. Такие же операции проделали ее подчиненные, их родственники и знакомые. Короче, древнее, как мир, жульничество поставили на вполне современные рельсы самообслуживания.

Но где же все-таки иные колхозные деятели брали деньги для дачи взяток? Не из своей ли зарплаты? Ой, нет! Они залезали в колхозные кассы. Якобы для пользы колхоза, чтобы хоть на бумаге, но «выполнить план» по сдаче скотинки.

Ну, а за счет чего Капранова и Соломатова могли бесцеремонно увеличивать вес этой скотинки?

Отвлекитесь на минутку и представьте себе плохо педагогически подкованную мамашу. Вот она украдкой сует сыну-любимчику всю горсть конфет — значит, другой ребенок обманут, обделен. Это за его счет создан, так сказать, своеобразный кондитерский резерв.

Лихоимцы создавали не кондитерский, а мясной резерв. За счет обмана не сына или свояченицы, а совершенно чужих людей, которые даже взятку не удосужились предложить! Им-то и занижали вес скота.

Одни из них не знали, сколько весит каждая скотина в отдельности и вся вместе, потому и верили жулику-приемщику. Другие не спорили, чтобы не трепать зря нервы. Третьи шумели, грозились пожаловаться, но забывали как-то за другими делами.

Да, недаром все-таки говорят: что посеешь, то и пожнешь. Посеяли беспринципность, безразличие к общественным интересам, разгильдяйство, а выросла на этой почве взятка.

Закон природы!

М. ХАЗИН.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

▲ **ЛЬВОВ.** Досрочно выполнили полугодовое задание по поставкам своей продукции строителям КамАЗа рабочие завода автопогрузчиков.

▲ **КИЕВ.** Первую партию платьев из «белана» — новой синтетической ткани — отправила в торговую сеть трикотажная фирма имени Розы Люксембург.

▲ **ХАБАРОВСК.** В селе Краснореченское, где расположен крупнейший в Хабаровском крае овоще-молочный совхоз, открылся торговый центр.

ВЫПУСК ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ПРОФДВИЖЕНИЯ ВЦСПС

В Октябрьском зале Дома союзов состоялось торжественное собрание профессорско-преподавательского состава и студентов Высшей школы профсоюзного движения ВЦСПС, посвященное окончанию учебного года и очередному выпуску студентов экономического дневного факультета. 118 профсоюзным активистам и работникам в торжественной обстановке были вручены дипломы о высшем образовании.

Выпускников тепло поздравили секретарь ВЦСПС Н. Н. Романов, ректор ВШПД профессор Г. В. Шарапов и другие.



СТАЛЬ СТАНА «3600»

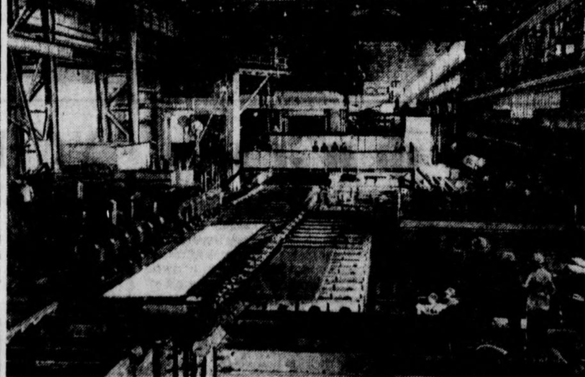
ФОТОРЕПОРТАЖ

Пущенный на полгода раньше срока стан «3600» на заводе «Азовсталь» в городе Жданове уже дает стране металл. Завершен первый этап строительства этого уникального сооружения.

На снимках: у пульта управления гигантским прокатным станом главные операторы Л. Коваленко и С. Криков; прокат стального листа на стане «3600»; мастер смены Ф. Бибаков (справа) и старший вальцовщик А. Спиридонов.

Фото С. ГУРАРИЙ.







РЕЙД «ТРУДА»

ОТ БАЗЫ ДО ПРИЛАВКА

«Чтобы закупить продукты к обеду, надо обойти несколько улиц. Да в очередях добрых два часа простоять (это после работы-то!): то одного в магазине нет, то другого. Не о редкостях речь — макароны, крупу, соль, масло, сахар порой искать приходится». Это строки из письма работницы К. Тимофеевой. Мы решили выяснить, почему порой исчезают с прилавка продовольственные товары, которых производится более чем достаточно. И не только в Перми, откуда получено письмо, но в некоторых других городах.

СТЕРЛИТАМАК

Куда устремляется покупатель, войдя в магазин? Конечно же, к прилавку. Редкий обратит внимание на скромный листок «ассортиментного минимума», если таковой и вывешен. А он, этот листок, в некотором роде основной закон торговой точки. В него занесены названия товаров повседневного спроса, которые должны быть в продаже в любое время.

Ассортиментные минимумы для продовольственных магазинов горпищеторг Стерлитамака разработал в 1971 году, отпечатал и разослал по торговым точкам. Где-то их вывесили, где-то лежат они в директорских папках. В магазинах № 118 (директор тов. Зелинская) и № 67 (директор тов. Афанасьева) этого документа мы вообще не обнаружили.

Бросается в глаза скудость ассортиментных минимумов.

Молочнокислых продуктов, например, положено иметь всего три вида. Но местный молочный завод, кроме кефира, катыка и простокваши, выпускает и сметану, и творог, и сырковую массу, и много других молочных продуктов. А покупатель вроде бы не имеет права требовать больше трех наименований.

В ассортиментные минимумы овощных магазинов даже в летний сезон не включены свежие огурцы, помидоры, зеленый лук, редис, фрукты и ягоды. Естественно, это не побуждает торговых работников активно искать свежие продукты, заботиться об их доставке в магазины. Сколько «выбросят» в продажу, тем, мол, будьте довольны. В мае совхоз «Заливной» обязан был по договору поставить горпищеторгу 30 тонн свежих огурцов, а поставил в десять раз меньше, зеленого лука вместо десяти тонн дал четыре. Материальных санкций к неаккуратным поставщикам пока не предъявлено.

Но посмотрим, как соблюдается небогатый ассортиментный минимум в стерлитамакских магазинах — продовольственных, хлебных, овощных. Мы побывали в десятке их — крупных образцовых и рядовых, в центре города и на окраинах. Лишь в одном — в Первомайском поселке (магазин № 79) в продаже имеются продукты и товары сверх ассортиментных норм.

В большом магазине № 92 на проспекте Ленина в хлебном и овощном отделах ассортиментные минимумы не вывешены. В продаже там часто не бывает многих товаров. В магазинах первого класса № 88, «Заря», «Урожай» из продуктов и товаров 62 названий, указанных в ассортиментном минимуме, нет в продаже 26—28 названий.

Что, их нет на базах? Подводят поставщики? Недостаточны фонды? Нет, нередко срывы и перебои возникают из-за неразворотливости самих торговых работников. Часты, например, жалобы на отсутствие в продаже молока и молочных продуктов, хотя сейчас самая молочная пора. График завоза их с городского молочного завода составлен с расчетом доставки два раза в день, но он редко выдерживается.

Работники торга склонны винить во всем молочный завод, директор же завода тов. Файзуллин в свою очередь приводит множество фактов отказа магазинов принимать молоко и другие продукты, завозимые во вторую смену. За пять месяцев потребители недополучили таким образом 28 тонн молока.

Значение ассортиментного минимума в магазинах Стерлитамака принижено еще и потому, что оплата труда торговых работников не стимулирует его точное соблюдение. Главным мерилом при оценке работы «точки» служит пресловутый «вал», то есть выполнение плана товарооборота в рублях. Перевыполнен план выручки — бухгалтерия автоматически начислит премиальные.

КАРАГАНДА

Первое, что бросается в глаза в торговом зале продовольственного магазина самообслуживания № 150, — это чистота и деловитость. Нигде не видно толкотни, суеты. Товары расположены так, что покупатели могут выбирать их, не мешая друг другу. Крупы, макароны, кондитерские изделия, колбасы, сыр, масло расфасованы. В наличии весь обязательный ассортимент продуктов. Очередь лишь в рыбном отделе — завезли партию свежего сазана из Балхаша.

Интересуемся мнением покупателей о работе магазина. Л. Королева, воспитательница детсада: «Несколько лет покупаю здесь продукты и никогда не возникает потребности искать что-то в другом месте — почти все можно купить в этом магазине».

И. Зайцева, домохозяйка: «Продавцы вежливы, приветливы, всегда посоветуют, что купить. Хоть и самообслуживание, но контроль без подозрительности, на доверии к покупателям. А это много значит».

Беседуем с директором хозрасчетного магазина, объединяющего все девятнадцать торговых точек района, А. Боровенским.

— Особенность продовольственных товаров в том, что они должны как можно быстрее попадать к покупателю, — говорит он. — Поэтому уже несколько лет мы используем систему «Производство — магазин», минуя промежуточные склады и базы. Товары везут к прилавку прямо с фабрик, комбинатов, если они расположены в Караганде, и с железнодорожной станции, если они привозные. Но иногда из-за недостатка транспорта нас подводят хлебные и молочные заводы. В таких случаях мы стараемся вывозить продукцию сами, заказывая машины на автобазе горпищеторга.

НАЛЬЧИК

Наличие многих товаров, например, маргарина, сыров, крупы, макаронных изделий, овощных, фруктовых и рыбных консервов в двух десятках обследованных магазинов Нальчика в два-три раза превышает норму, указанную в обязательном минимуме.

Особо хочется отметить разнообразный ассортимент кондитерских изделий и свежемороженой рыбы. Если первое объясняется имеющейся в городе отличной кондитерской фабрикой, то второе — исключительно расторопностью товароведов Кабардино-Балкарского хладокомбината.

Иное дело с хлебобулочными изделиями. Их ассортимент, как правило, беден. В магазине № 10, расположенном в промышленном районе города, из четырех видов продукции нам могли предложить лишь вчерашний хлеб из муки второго сорта и один вид булок. В магазине № 95—та же картина. А в магазинах № 14 и № 81, расположенных в крупном жилом микрорайоне «Горный», в десять часов утра полки отдела хлебобулочных изделий были пустыми.

Почему же случаются перебои с хлебом? Как оказалось, муки всех сортов на мельзаводе и в двух нальчикских хлебозаводах достаточно. «Неурядицу» же с выпечкой продукции здесь объясняют нехваткой квалифицированных работников и частыми поломками оборудования. Что верно, то верно: текучесть кадров на заводах большая, а контроль за технологическим оборудованием слабый. Часто хлеб бывает сырой или горелый, пресный или пересоленный и т. д.

Обращает на себя внимание пестрота ассортиментных минимумов в магазинах. В магазине № 8 в списке значится пять видов макаронных изделий, а в 94-м их девять. В тех же торговых точках фруктово-ягодных консервов всего по пять—шесть наименований, а в 95-м их вдвое больше.

Поэтому бывают случаи, когда на базах торгов те или иные продукты в достатке, а в магазинах их нет. На днях, например, торговый отдел «Курортпродторга» провел проверку и установил, что в магазине № 66 не оказалось панировочных сухарей и рисовой сечки, в магазине № 16 халвы и спичек и других товаров, в то же время на базах их хоть отбавляй.

ПЕРМЬ

Перед нами официальная справка Пермского горфинотдела, по заданию которого работники районных финансовых органов недавно проверили, как торгуют продовольственные магазины города. В 56 из 59 обследованных магазинов в продаже не оказалось от одного до 16 наименований обязательного списка товаров.

Покупатель не будет сильно горевать, если ему не предложат орехового крема или сухой простокваши. Но чем объяснить такие факты: в 42 случаях не оказалось перловой крупы, маргарина, питьевой соды. В магазинах Кировского райпищеторга №№ 1, 8, 10, 44 в день проверки, например, не оказалось того или иного вида маргарина и жиров. Может быть, их недостаточно производит Пермский маргариновый завод?

— Напротив,— говорит директор завода тов. Пименов,—не знаем, куда сбыть. На складах предприятия накопилось 250 тонн продукции.

Так, может быть, торг не успел завезти эту продукцию на свою базу?

— На базе полный набор,—объясняет заместитель директора торга тов. Рычкова.—Не знаю, как и объяснить, что нет ее на прилавках магазинов.

Есть этому объяснение. Сошлемся опять-таки на уже знакомую справку горфинотдела, в которой прямо сказано: явление, когда предприятия пищевой промышленности и базы торгов располагают той или иной продукцией, а в магазинах ее нет, объясняется неразворотливостью торговых работников, отсутствием должного контроля со стороны руководителей торговых организаций за поставками и продажей населению продуктов первой необходимости. В итоге, чтобы купить необходимые продукты, люди вынуждены метаться от магазина к магазину, растрачивая драгоценные часы своего досуга. С этим мириться нельзя.

Рейдовая бригада:

Н. СЕРМЕТОВ, инспектор Стерлитамакского горторготдела, А. ШАРАФУТДИНОВА, Т. ГАЛЕЕВА, общественные торговые инспектора, Е. ЧЕРЕДНИЧЕНКО, электрослесарь шахты «Карагандинская», И. ТАМБИЕВА, радиомонтажница, В. СИРОТА, депутат Нальчикского горсовета, Г. ЛИХАЧЕВ, А. ПЕЧЕРСКИЙ, С. ШАПИРО, В. САМОЙЛИН, обществ. корр. «Труда», А. ЛАЛЕТИН, К. УТЕУЛИН, соб. корр. «Труда».

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» И ТАСС

В ИНТЕРЕСАХ МИРА

Документ Политбюро ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР, которые, рассмотрев итоги визита в Соединенные Штаты Америки Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и высоко оценив его личный вклад, целиком и полностью одобрили политические и практические результаты этого визита, привлек сегодня внимание печати, политических и общественных деятелей многих стран мира.

«Советское руководство одобрило результаты визита Л. И. Брежнева в Соединенные Штаты», — сообщает «Нью-Йорк таймс». В первой реакции на этот важный документ газета отмечает, что результаты визита «подтвердили плодотворность и эффективность» внешнеполитического курса Коммунистической партии Советского Союза.

На самых видных местах опубликовали документ газеты стран социалистического содружества. Они отмечают, что результаты визита Л. И. Брежнева в США получили одобрение не только высших руководящих органов Советского Союза, но и всего советского народа, народов братских социалистических стран, прогрессивного человечества, которые горячо приветствуют советскую политику мира.

ПОЛЬША. «Недавний визит Генерального секретаря ЦК КПСС в США,— пишет еженедельник «Жиче литерацке»,— послужит серьезным стимулом развитию экономических отношений. Речь идет о серьезном, деловом и, что важнее всего, прочном характере нового этапа экономических связей между двумя странами. Задуманное с широким размахом экономическое сотрудничество между двумя самыми могущественными государствами мира в перспективе может стать благом для всего человечества и открыть большие возможности для всех стран — членов СЭВ.

США. «Никсон и Л. И. Брежнев безусловно помогли тому, что в международной атмосфере произошли благоприятные перемены, — пишет в редакционной статье газета «Чикаго дейли ньюс». — Мрачное время холодной войны, взаимного недоверия и угроз уступило место светлому периоду в отношениях между двумя государствами. Руководитель советской Коммунистической партии добился замечательных успехов в своей кампании по улучшению отношений с Соединенными Штатами, с одной стороны, и дальнейшему прогрессу своей европейской политики — с другой».

ШВЕЦИЯ. Как большую победу миролюбивых сил расценивает результаты визита Л. И. Брежнева в США центральный орган левой партии — коммунисты Швеции газета «Ню Даг». «Достигнутые в ходе визита соглашения,— говорится в передовой статье этой газеты,—основываются на принципе мирного сосуществования между капиталистическим и социалистическим миром, который был сформулирован В. И. Лениным. Улучшение советско-американских отношений уже оказало благоприятное воздействие на международную обстановку в целом».

ФРГ. «Визит Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева в США и результаты его переговоров с президентом Р. Никсоном ознаменовали исторический поворот в международных отношениях, переход от конфронтации и «холодной войны» к мирному сосуществованию и сотрудничеству», — говорится в заявлении Президиума правления Германской компартии.

КИПР. «Встреча между Л. И. Брежневым и Р. Никсоном была событием исторического значения, которое будет содействовать дальнейшему улучшению условий международного сотрудничества, мирного сосуществования и решения серьезных международных проблем»,—заявил на пресс-конференции президент Кипра Макариос.

БИРМА. «Есть все основания приветствовать улучшение отношений между США и Советским Союзом, ибо результаты переговоров Генерального секретаря ЦК КПСС и президента США важны для всех стран мира»,—пишет в газете «Ботатаун» видный бирманский писатель и общественный деятель У Тейн Пе Мьинт. Соглашения между СССР и США, указывает он, приближают время ликвидации военных блоков, и Бирма может только приветствовать происходящие в мире перемены.

(ТАСС, 30 июня).

ДВОРЕЦ «ФИНЛЯНДИЯ» ГОТОВ К ВСТРЕЧЕ

В ХЕЛЬСИНКИ наступили горячие дни. Город живет напряженной жизнью в преддверии большого исторического события — начала работы общеевропейского совещания по вопросам безопасности и сотрудничества, которое, как известно, открывается 3 июля. Сейчас трудно застать на месте кого-либо из государственных, общественных и политических деятелей Финляндии. «Он на совещании», «Он во дворце «Финляндия»—таковы стереотипные ответы секретарей и телефонисток. И все же после долгих розысков нахожу мэра города Теуво Аура.

— Как столица Финляндии готовится к приему делегатов общеевропейского совещания?

— Хельсинки гостеприимно встречает всех участников совещания, — говорит Теуво Аура.— Одно из лучших помещений города — дворец «Финляндия» предоставлен в их распоряжение. Мы надеемся, что все участники — эксперты, специалисты и журналисты будут довольны условиями, созданными для их работы.

Предстоящее совещание — крупное историческое событие, чрезвычайно важное для всего мира. И весь финский народ желает его участникам успешно начать и плодотворно провести общеевропейское совещание, — говорит в заключение мэр столицы Финляндии.

В Хельсинки прибывает почти две тысячи человек, включая делегатов, работников секретариата, переводчиков и журналистов, из 35 европейских стран, а также из США и Канады. Заседания общеевропейского совещания будут проходить в концертном зале, специально оборудованном для такого представительного международного форума. Рабочие столы делегатов снабжены двумя микрофонами и аппаратами для синхронного перевода на шесть языков, в том числе и на русский. В списке выступающих уже более тридцати ораторов.

Возможность проведения общеевропейского совещания по вопросам безопасности и сотрудничества широкая общественность связывает с благотворным воздействием на весь международный климат Программы мира, выдвинутой на XXIV съезде КПСС, в которой проблемы Европы занимают одно из центральных мест. Время конфликтов и раздоров на Европейском континенте уходит в прошлое, уступая место эпохе мирного сотрудничества всех его государств, больших и малых, принадлежащих к разным социальным системам. Принятая на многосторонних консультациях в «Диполи» повестка дня совещания предлагает участникам рассмотреть политические вопросы безопасности в Европе, а также вопросы сотрудничества в различных областях экономики, техники, науки, культуры, охраны окружающей среды и т. д. На совещании во Дворце «Финляндия» речь пойдет о согласовании коллективных усилий по выработке общей системы принципов, которые призваны обеспечить Европе мирную жизнь и уверенность в будущем.

Для построения эффективной системы безопасности, опирающейся на коллективные действия всех европейских государств, сейчас благодаря усилиям Советского Союза, других стран социалистического содружества, а также всех миролюбивых сил созданы благоприятные возможности. Этому во многом способствовали исторические визиты и конструктивные переговоры Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева в ФРГ, США и Франции.

Однако на пути к прочному миру, вероятно, придется преодолеть немало барьеров, смести наслоения и предвзятости прошлого. Потребуется много усилий и доброй воли, чтобы достигнуть мира и безопасности на Европейском континенте.

Народы ждут, что общеевропейское совещание по вопросам безопасности и сотрудничества выполнит свое историческое предназначение.

А. АЛЕКСАНДРОВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ХЕЛЬСИНКИ, 30 июня.

ЧЕСТВОВАНИЕ Вальтера УЛЬБРИХТА

БЕРЛИН, 30 июня. (ТАСС). Сегодня здесь в здании Государственного совета ГДР состоялось чествование Председателя Государственного совета Вальтера Ульбрихта в связи с его 80-летием.

Сердечные поздравления юбиляру передали Первый секретарь ЦК СЕПГ Э. Хонеккер, член Политбюро ЦК СЕПГ, Председатель Совета Министров ГДР В. Штоф, члены и кандидаты в члены Политбюро ЦК СЕПГ, руководители демократических партий, объединенных в Национальном фронте, члены Президиума Народной палаты ГДР.

Огласив приветствие ЦК СЕПГ, в котором отмечены большие заслуги В. Ульбрихта перед немецким революционным и международным рабочим движением, Э. Хонеккер вручил юбиляру орден «Большая звезда дружбы народов».

От имени ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР В. Ульбрихта поздравил посол СССР в ГДР М. Т. Ефремов. Он вручил юбиляру орден Дружбы народов, которым его наградил Президиум Верховного Совета СССР.

В. Ульбрихт тепло поблагодарил за поздравления и высокие награды, полученные от СЕПГ и народа ГДР и от Советского Союза.

В Англии непрерывно растет стоимость жизни. Наряду с увеличением цен на продукты питания, многие товары и обслуживание продолжает расти квартирная плата, которая и так непомерно высока. Лондонские семьи, например, снимающие частные квартиры, платят за них до половины заработной платы. Несмотря на это, только в 1972 году более 13 тысяч семей получили судебные повестки о насильственном выселении из занимаемых квартир по требованию домовладельцев.

На снимке: пикет трудящихся Лондона, протестующих против действий домовладельцев.

Фото ТАСС.

ЗАЯВЛЕНИЕ АГЕНТСТВА ВИА

ХАНОЙ, 30 июня. (ТАСС). Вьетнамское информационное агентство выступило с заявлением в связи с выдвинутым недавно сайгонской администрацией «предложением начать переговоры с Северным Вьетнамом, чтобы обсудить вопрос об объединении страны».

Парижское соглашение по Вьетнаму, говорится в заявлении ВИА, подписано на основе уважения основных национальных прав вьетнамского народа и права южновьетамского народа на самоопределение, признания реального положения, которое заключается в том, что в Южном Вьетнаме существуют две администрации, две армии, две зоны контроля и три политические силы.

В заявлении говорится, что утверждение администрации Нгуен Ван Тхиеу, будто она заботится об объединении страны,— это лишь уловка, рассчитанная на то, чтобы отвлечь внимание общественности, осуждающей серьезные нарушения сайгонскими властями парижского соглашения по Вьетнаму и совместного коммюнике от 13 июня с. г.

ВИЗИТ Н. ЧАУШЕСКУ в ФРГ

БОНН, 30 июня. (ТАСС). Закончился официальный визит Председателя Государственного совета СРР Н. Чаушеску в ФРГ. Вчера здесь было подписано совместное заявление, в котором обе стороны выражают стремление углублять и расширять сотрудничество в сферах политики, экономики, науки и культуры, высказываются за расширение торгового обмена между обеими странами. Был подписан ряд соглашений между ФРГ и СРР, в том числе соглашение об экономическом, промышленном и техническом сотрудничестве.

ЧИЛИ: ПРАВЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОТПОР

САНТЬЯГО, 30 июня. (ТАСС). **Многотысячный митинг в поддержку народного правительства республики на центральной площади Конституции провели в пятницу вечером трудящиеся чилийской столицы.** Этот митинг состоялся после провала попытки вооруженного мятежа, предпринятой в Сантьяго реакционными силами.

В течение дня по призыву Единого профцентра трудящихся рабочий класс Чили занял свои предприятия и учреждения. Он проявил готовность до конца защищать законное правительство, завоевания чилийской революции.

Выступивший на митинге с речью президент Чили Сальвадор Альенде поблагодарил вооруженные силы страны и корпус карабинеров за образцовое выполнение своего долга перед родиной. Он подробно проинформировал о том, как проходил мятеж.

Как сообщил президент, майор второго механизированного полка Роберто Супер, подлежавший смещению со своего поста, в пятницу утром поднял мятеж части полка и повел около десяти танков к президентскому дворцу. Мятежники потребовали сдачи президентского дворца «Ла-Монеда» и после решительного отказа охранявших его карабинеров и всего находившегося в нем персонала открыли огонь по дворцу, а также по расположенным поблизости зданиям министерства национальной обороны и генерального управления корпуса карабинеров. Одновременно мятежники вели стрельбу на улицах. Убито 6 человек, в том числе один иностранный телерепортер. 32 человека ранено, из них 18 — тяжело.

Сразу же после сообщения о мятеже президент получил заверения в полной поддержке от командующих всеми видами вооруженных сил и корпуса карабинеров. Были немедленно приняты меры по ликвидации мятежа, в центр города направлены подразделения верных правительству войск во главе с главнокомандующим сухопутными войсками генералом армии К. Пратсом.

Мятежников поддерживали отдельные снайперы из реакционных групп, стрелявшие с крыш домов.

Сальвадор Альенде сообщил, что главарь мятежников Роберто Супер арестован, а многие из гражданских вдохновителей мятежа, в большинстве своем принадлежащие к фашистской группировке «Патриа и либертад», ищут убежища в иностранных посольствах, стремясь скрыться от заслуженной кары.

В заключение глава государства подчеркнул, что события вчерашнего дня — часть общих подрывных планов реакции, направленных на свержение законного правительства республики. Он горячо поблагодарил трудящихся столицы за поддержку, призвал чилийский народ к бдительности, укреплению единства и дисциплины. Президент заявил, что страна будет продолжать осуществление коренных преобразований в условиях демократии.

ВСТРЕЧА В САН-КЛЕМЕНТЕ

ВАШИНГТОН, 30 июня. (ТАСС). В Сан-Клементе (штат Калифорния) в пятницу состоялась встреча Президента США Р. Никсона и министра иностранных дел Франции М. Жобера. Как заявил после встречи М. Жобер, были рассмотрены вопросы американо-французских отношений, а также отношений между США и Западной Европой.

ПРОФСОЮЗНЫЙ СЕМИНАР В МОСКВЕ

С 27 по 29 июня в Москве проходил советско-японский профсоюзный семинар по проблемам предупреждения вибрационной болезни у рабочих, занятых на лесозаготовках. Семинар был организован Центральным комитетом профсоюза рабочих лесной, бумажной и деревообрабатывающей промышленности в соответствии с протоколом Советско-японской профсоюзной комиссии. С японской стороны в семинаре приняли участие представители Национального профсоюза рабочих лесной промышленности во главе с его председателем, вице-председателем Генерального совета профсоюзов Японии Такёси Тамура.

В ходе семинара состоялся полезный обмен опытом по проблемам ранней диагностики, лечения и комплексной профилактики вибрационной болезни в лесной промышленности, который будет использован в практической работе профсоюзов в интересах охраны здоровья рабочих.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

▲ ЯПОНИЯ. Почти на 700 млн. долларов сократились золотые и валютные запасы Японии за истекший месяц. По сообщению министерства финансов, они составляют сейчас 15,2 млрд. долларов. На долю золота в них приходится около четырех процентов.

▲ БРАЗИЛИЯ. В стране растет детская смертность. Особенно это заметно в штатах Пернамбуку, Сеара и Минас-Жерайс. В настоящее время в столице штата Минас-Жерайс городе Белуоризонти умирает 108 детей из тысячи в возрасте до одного года. Причина высокой смертности — постоянное недоедание.

▲ ФРГ. Статистические ведомства трех крупнейших земель ФРГ: Северного Рейна-Вестфалии, Баварии и Баден-Вюртемберга опубликовали данные, свидетельствующие о продолжающемся росте цен на предметы первой необходимости в Федеративной Республике Германии. В июне нынешнего года стоимость жизни в Северном Рейне-Вестфалии возросла по сравнению с июнем 1972 года на 7,9 процента, в Баварии — 8,7 процента и в Баден-Вюртемберге — на 7,9 процента. Особенно сильный рост цен наблюдался за этот период на мясо, яйца, молоко и овощи.

▲ МАВРИТАНИЯ. Тысячи иностранных ученых и журналистов, собравшиеся в столице Мавритании, стали вчера свидетелями уникального явления — полного затмения Солнца, длившегося 7 минут и 4 секунды. В это время в городе заметно похолодало и лишь узенький серп Солнца прорезал сгустившуюся тьму.

В Нуакшоте и Шингетти (города на севере Мавритании) в это время велась интенсивная научная работа. Ровно за три минуты до начала затмения в Мавритании была запущена ракета с научной аппаратурой, предназначенной для регистрации явлений, происходящих на Солнце. Полное солнечное затмение, которое наблюдали жители многих стран Африки, — одно из самых продолжительных в истории. По подсчетам ученых, затмение подобной продолжительности произойдет теперь не ранее 2150 года.

ЗАМОК «МОНТЕ КРИСТО» БУДЕТ ЖИТЬ

Причудливое небольшое здание в три этажа, увитое башенками, колоколенками, балкончиками. Таким задумал и построил его еще в 1844 году Александр Дюма-отец. Когда-то в этом замке, окрещенном именем «Монте Кристо», собирались бесчисленные друзья писателя. Сегодня замок притягивает к себе почитателей таланта А. Дюма из разных стран мира. В маленьком парке усадьбы «Монте Кристо» они обязательно отыщут и другое удивительное крохотное строение — «Замок Иф». Там писатель уединялся, чтобы сочинять захватывающие приключения.

С огромным облегчением вздохнули нынешние многочисленные поклонники Дюма, узнав, что усадьба «Монте Кристо» будет все-таки жить. А жизнь ее висела в буквальном смысле слова на волоске. Причиной тому — ненасытная алчность местных «деловых людей».

Менявшая владельцев и приходившая в упадок усадьба привлекла вдруг внимание одного предприимчивого дельца. Трудно сказать, прочитал ли он хоть одну книжку Дюма, зато на место, связанное с его памятью, у него моментально сформировался совершенно твердый взгляд: усадьбу купить, замок «Монте Кристо» и прочую «чепуху» снести и построить там, всего в нескольких километрах к западу от Парижа, многоквартирные и, следовательно, весьма доходные дома. Только один шаг отделял дельца от реализации его плана.

Интеллигенция Франции забила тревогу. Многие писатели, артисты, деятели культуры, тысячи простых сегодняшних читателей Александра Дюма включились в кампанию по спасению его усадьбы. И вот стало известно: три соседние коммуны купили «Монте Кристо». По их предложению замок включен в список исторических памятников и отныне будет находиться под охраной государства. После реставрации замка предполагается организовать в нем Музей романтизма.

Приветствуя такой исход тянувшегося свыше двух лет дела, французская печать вместе с тем сетует, что еще слишком мало зданий, мест, сооружений, связанных с историей и культурой страны, находится под охраной государства. А множество других перепродается из рук в руки, приходит в полный упадок, просто исчезает с лица земли.

Э. АЛЕКСЕЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ПАРИЖ, июнь.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ЧЕМПИОН ПРОИГРЫВАЕТ ЮБИЛЯРУ

Клубы высшей лиги заканчивают первый круг чемпионата. Вчера в Лужниках матчем между ЦСКА и «Зарей» начался предпоследний тур первой половины всесоюзного турнира.

Заметим, что у армейцев в составе вновь появился защитник Истомин, а линию нападения составили Дорофеев — Копейкин — Дударенко. Так что в общем москвичи выставили оптимальный состав. У чемпиона страны в воротах место заболевшего Ткаченко занял Форкаш. Снова выступал Онищенко.

Команда ЦСКА играла с тремя полузащитниками, «Заря»— с четырьмя. В целом в первом тайме не было особо острых моментов, за исключением двух случаев. На 25-й минуте Копейкин из исключительно выгодной позиции пробил мимо ворот, а на 40-й минуте опасный прорыв Онищенко едва не закончился голом.

Во втором тайме характер игры резко изменился. И, может быть, причиной тому был кратковременный ливень, пронесшийся над Лужниками. Москвичи как-то сразу приноровились к игре в непогоду и провели множество атак. Видимо, плодотворными оказались и замены. Вместо Поликарпова и Копейкина играли Шлапак и Теллингер, которые заметно обострили атаку хозяев поля. «Заря» практически создала во втором тайме один по-настоящему опасный момент. А армейцы забили гол, который принес им победу. Это сделал Дорофеев, в прыжке ударом головой пославший мяч в сторону ворот «Зари». Мяч попал в штангу и от нее — в сетку.

До конца матча перевес ЦСКА был неоспорим, и лишь отчаянные промахи Федотова, Теллингера и Дорофеева не позволили москвичам выиграть с большим счетом, нежели 1 : 0. Так, юбиляры нынешнего сезона (как известно, команда ЦСКА отметила 50-летие своего существования) выиграли очень важный матч у чемпионов.

Юр. ВАНЬЯТ.

ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

ВОСЬМОЙ, МЕЖДУНАРОДНЫЙ

ВОСЬМОЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ 1973 МОСКВА

Десятого июля в Москве стартует восьмой Международный кинофестиваль. На две недели столица нашей Родины станет центром мирового кино. Более 80 стран заявили о своем желании принять участие в Московском кинофестивале. Среди них не только такие крупные кинодержавы, как Франция, Япония, США, но и государства, где кинематограф делает лишь первые шаги.

Но не только масштабами определяется место Московского Международного кинофестиваля в современной культурной жизни. За 14 лет существования фестиваля традицией стало появление на его экранах произведений реалистических, социально значимых, проникнутых духом интернационализма, фильмов, сутью своей соответствующих девизу кинофорума: «За гуманизм киноискусства, за мир и дружбу между народами!».

Ежегодно в мире проходят десятки киносмотров, но Московский кинофестиваль занимает среди них особое место. Демократический его характер, равноправное участие кинематографистов всех стран, массовость аудитории снискали ему репутацию подлинного праздника искусства. И в то же время для множества кинематографистов разных стран дни, проведенные в Москве, станут настоящей школой мастерства, источником вдохновения, помогут понять важнейшие проблемы, которые стоят сейчас перед мировым киноискусством.

Необычайно высок оценочный критерий Московского кинофорума. И это естественно: в составе жюри полнометражных фильмов известные кинематографисты многих стран — Ежи Гофман (Польша), Андраш Ковач (Венгрия), Полен Виейра (Сенегал), Джордж Стивенс - старший (США), итальянская актриса Джина Лоллобриджида и другие.

В работе Московского кинофестиваля примет участие немало гостей — деятелей мирового кино: болгарская актриса Невена Коканова, президент Международной гильдии сценаристов Поль Виалар, польские актеры Пола Ракса, Беата Тышкевич, Люцина Винницка, японский режиссер Акира Курасава, французская актриса Анна Карина, актер и режиссер из ФРГ Максимилиан Шелл, известный ученый и путешественник Тур Хейердал и многие другие. Приедут в Москву для обмена опытом и укрепления творческих связей и представители дирекций других международных кинофестивалей — в Бергамо и Триесте (Италия), Мангейме (ФРГ), Карфагене (Тунис), Нью-Йорке и Сан-Франциско (США), Сиднее (Австралия), Тегеране (Иран).

Готовятся к празднику кино и москвичи. Фильмам гостей будут отданы лучшие кинотеатры города. В этом году «большой зал» фестиваля вместит на каждом сеансе 20 тысяч зрителей. Конкурсные просмотры художественных лент будут проходить в Центральном государственном концертном зале. Внеконкурсную программу покажут кинотеатры «Октябрь», «Россия», «Космос», «Первомайский», «Мир», «Прогресс», три детских кинотеатра, многотысячный зал Дворца спорта.

Во время фестиваля будет проведен и XVI Московский день кино.

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ЖИЗНИ

«Спящая красавица» на сцене Большого театра

«Спящая красавица» — жемчужина русской балетной классики, творение Чайковского и Петипа, вновь вернулась в репертуар Большого театра. И не только вернулась, но разрешила долголетние споры, как ставить балетную классику: возрождать ее скрупулезно или отбрасывать все, что кажется устарелым и несовременным, или, быть может, искать еще какой-то третий путь.

Главный балетмейстер Большого театра народный артист СССР Ю. Н. Григорович сохранил практически всю хореографию Петипа, не только восстановил, но блистательно преподнес главные партии героев и ансамбли так, чтобы выявить все совершенство их композиции. И в то же время созданная им постановка современна в самом лучшем смысле этого слова. Она «прочитана» глазами мастеров, мыслящих с позиций современного искусства. Как всегда, Ю. Григорович создавал свое постановочное решение в тесном содружестве с выдающимся художником советского балета С. Б. Вирсаладзе. Его декорации и костюмы рождаются из музыки «Спящей красавицы», сливаясь с ней в гармоническое целое.

Именно эта целостность музыки, хореографии и оформления создает ощущение радостной праздничности, которым пронизана «Спящая красавица».

Мы не раз слышали мнение, что «Спящая красавица» не может жить в прежней форме, что современный зритель не станет смотреть пантомиму и старинные придворные танцы. Как часто из «Спящей красавицы» выбрасывали эти куски, нарушая гармоническое соотношение частей и природу самого спектакля. Юрий Григорович пошел по другому пути. Он раскрыл внутренний смысл каждой сцены, каждого дуэта, и они заиграли свежими красками. Пантомиму он подчинил музыке, и там, где это было возможно, перемежает ее с танцем.

Вот сцена с вязальщицами, считавшаяся излишней, «проходной», а между тем столь важная в развитии действия. В новой редакции Григорович поставил небольшой, но очаровательный танец крестьянок-вязальщиц, хвалящихся спицами, запрещенными в королевстве, как и все острые предметы,—согласно предсказанию злой феи Карабос принцессе Авроре грозит от них гибель.

Балетмейстер, казалось, вернулся и к старому, долгое время не принимавшемуся, решению образа Карабос: эту партию, как и на премьере «Спящей красавицы» в 1890 году, исполняет мужчина, в данном случае талантливый актер В. Левашов.

Однако и тут, сохраняя канву партии, Ю. Григорович сделал ее еще более танцевальной, сценичной, органически слитной с музыкой. Образ Карабос более рельефно противостоит тому светлому и чистому началу, которое несет фея Сирени в прекрасном исполнении молодой балерины М. Леоновой.

Партии добрых фей исполняют молодые солистки. Среди них выделяются фея Беззаботности — Н. Седых и фея Смелости — Н. Соколова, действительно олицетворяющие те качества, какими им надлежит одарить маленькую Аврору.

И, наконец, сама Аврора — Екатерина Максимова. Балерина находится в расцвете таланта, озаряя труднейшие виртуозные адажио и вариации тонко поданной логикой развития характера своей героини. В первом акте она — юная, радостная Аврора, не знающая забот, в день своего совершеннолетия, во втором — нежное, мимолетное видение Любви, предстающее перед принцем, и, наконец, в апофеозе — торжествующая победу добрых сил и расцвет своих чувств принцесса.

В. Васильев, выступивший на премьере вместе с Е. Максимовой, создал запоминающийся образ принца Дезире, активно борющегося за свое счастье, мечтающего о любви. Партия Дезире обрела танцевальное решение только в наше время.

Дивертисмент персонажей «волшебных сказок» бережно сохранен так, как его поставил Мариус Петипа, — тут и принцесса Флорина с прилетевшей к ней Голубой птицей (И. Прокофьева и А. Кондратов), Белая кошечка и Кот в сапогах (Н. Филиппова и Ш. Ягудин). Красная шапочка и Серый волк (Т. Попко и А. Симачев). Хореография Петипа для номера Золушки и принца Фортюне забылась, да и не представляла особого интереса. Поэтому Ю. Григорович сочинил очаровательный дуэт Золушки (Л. Черкасская) и принца, стремящегося примерить ей хрустальный башмачок. Эту небольшую партию виртуозно исполнил В. Лагунов, обладающий «невесомым» прыжком.

Было бы несправедливым не упомянуть замечательное исполнение кордебалетом Большого театра поэтических ансамблей, играющих столь важную роль в хореографической симфонии мастера русского балета Петипа. Они, как и весь балет, поставлены Григоровичем с большим тактом и уважением к наследию.

И все же спектакль носит несомненный отпечаток мастерства Григоровича: это выявление всех нюансов музыкальной драматургии так, чтобы в совокупности система образов и развитие действия предстали бы перед зрителем не как детская сказка, а как размышление о жизни.

Наталья РОСЛАВЛЕВА.

ВЫШЛИ ИЗ ПЕЧАТИ

● **ОПЫТ РАБОТЫ ШКОЛ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА.** Профиздат. Библиотечка профсоюзного активиста.

● **СЫЗРАНКИН Ф. РАБОЧИЕ — СОЛДАТЫ РЕВОЛЮЦИИ.** Профиздат. Воспоминания о революционной борьбе рабочих Южного Урала.

● **ДЕВЯТЬ МИЛЛИОНОВ.** Молодая гвардия. В сборнике рассказывается о школах и училищах профессионально-технического образования, о методах и программе обучения в училищах, о воспитателях и мастерах.

● **КАЦЕР Ж. ПОКОРЕНИЕ ЕНИСЕЯ.** Политиздат. Книга рассказывает о самоотверженном труде строителей Красноярской ГЭС.

● **ПОСОХИН М. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МОСКВЫ.** Знание. Серия «Строительство и архитектура».

● **ЕСЕЛЕВ Н. ШИШКОВ.** Молодая гвардия. Серия «Жизнь замечательных людей».

● **ДУДИН М. ТАТАРНИК.** Современник. Книга новых стихотворений.

● **СИМОНОВ К. ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ.** Из записок Лопатина. Художественная литература (Роман-газета).

● **ЛАРНИ М. ПАМФЛЕТЫ, ФЕЛЬЕТОНЫ, РАССКАЗЫ.** Издательство АПН.

● **СТО ОПЕР.** История создания, сюжет, музыка. Ленинградское отделение издательства «Музыка».

● **СОЛОУХИН В. ОЛЕПИНСКИЕ ПРУДЫ.** Современник. Сборник рассказов.

● **ФАЛЬКОВИЧ Е. ТАТЬЯНА ШМЫГА.** Искусство. Книга рассказывает о творческом пути известной артистки оперетты.

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

Галина НЕНАШЕВА: «В ПЕСНЕ ИЩУ МЫСЛЬ»

Голос у Галины Ненашевой низкий и сильный. Лирическая мягкая глубина неожиданно переходит в чеканную жесткость. Требуется время, чтобы «распробовать» этот голос, привыкнуть к нему, как к необычному, терпкому плоду. Не все привыкают. Не всем нравится «шероховатость» голоса Галины Ненашевой. Это не обескураживает певицу.

Искусство ее завоевывает все больше поклонников. В музыкальную редакцию радио приходят сотни и сотни «заявок» на ее песни. Много благодарных писем получает и сама певица. Зал во время ее концертов всегда полон...

Она поет с подкупающей искренностью и самозабвением. Это не прием — это идет от полного понимания мысли, заложенной в песне, от абсолютной уверенности в том, что мысль эта правильна, что чувства, которыми проникнуты песни, прекрасны. Певица отстаивает перед аудиторией и щедро дарит ей то, что продумала и прочувствовала сама.

Она начинала с русской народной песни. Сначала на школьной сцене, потом в клубной заводской самодеятельности в маленьком уральском городе Чебаркуле. Музыкальной грамоте и пению ее учил Виктор Иванович Смирнов. Он был почти глухим. Но слышал музыку. Чудо музыки, чудо песни. И сумел передать Гале это ощущение — чуда! По признанию певицы, она и сейчас, выходя уже на профессиональную сцену, испытывает это чувство — песня переполняет ее и, даже уже спетая, подаренная зрителям, не отпускает, и нужно усилие, чтобы стряхнуть чары спетой песни для той, которую предстоит спеть...

Стать профессиональной певицей Галя не собиралась. Ей казалось, что рисует она лучше, чем поет. Она готовила себя к профессии художника-модельера. Для этого и приехала по окончании школы в Челябинск. По дороге в художественное училище подошла к оперному театру — узнать, какой спектакль можно посмотреть вечером. Но на глаза ей попалась не афиша, а объявление о том, что хору театра нужны певицы.

Галя так и не подала документы в художественное училище. На следующий день она была принята в хор Челябинского оперного театра. С тех пор Галя не расставалась с песней. Но дорога к эстраде оказалась длинной. Три года в хоре оперного театра, в хоре оперетты, несколько лет на драматической сцене. Это ее университеты — все, что Галина умеет, ей дала работа на сцене. Особенно на сцене драматического театра.

Роли ей поручали такие: Маша в «Живом трупе», певица Аманда в «Дне рождения Терезы», Грета в «Последней остановке», Валька в «Иркутской истории». Роли серьезные, интересные, не похожие друг на друга. И почти во всех ролях она могла петь.

Но со временем ей захотелось петь больше, так, чтобы это стало главным в ее жизни. И хорошая драматическая актриса решает «переиграть» свою судьбу. Она едет в Москву. Ее прослушивает Олег Лундстрем, и через несколько дней Галина Ненашева едет на гастроли в Ригу как солистка ансамбля. Она пробыла эстрадной певицей две недели, а потом вернулась в свой театр. Не потому, что ее постигла неудача — нет, и зритель, и критика очень тепло приняли дебютантку. Просто кончился отпуск. Однако она уже «заболела» эстрадой и после года сомнений и колебаний рассталась с драматической сценой.

Шесть лет Галина Ненашева была солисткой тамбовского эстрадного ансамбля «Молодость». Репертуар у нее был пестрый — она включала в него все песни, которые слышала в эфире, в кино, на эстраде. Но, переболев всеядностью, Галина избежала другой болезни: петь так, как уже поет какая-нибудь знаменитость. Неизвестная певица, для которой, конечно, никто специально не писал, она старалась сделать своей даже самую популярную песню, какой бы совершенной и выигрышной она ни была в исполнении другого певца.

Галина смело шла на то, чтобы из плавной мелодии сделать ритмичную, изменить ее настроение, внести другие интонации, вдохнуть новую жизнь. Это было нелегко.

— Я очень любила «Вальс о вальсе» в исполнении Клавдии Шульженко,— вспоминает Ненашева.— Но у меня было свое понимание этой песни. Я пела ее от лица молодых. И в слова «вальс устарел» вкладывала не грустное сожаление об ушедших временах — эта интонация естественна в устах людей старшего поколения,—я опровергала это утверждение от лица молодых. Песней я боролась за то прекрасное, что нам оставлено в наследство и чем необходимо дорожить.

Вот с такой необычной, смелой интерпретацией известной лирической песни солистка Тамбовского эстрадного ансамбля Галина Ненашева выступила на гастролях в Москве. Ее молодая напористость, задор, темпераментное, убедительное исполнение понравились главному дирижеру Московского мюзик-холла В. Рубашевскому.

Именно в то время прокладывала путь на эстраду гражданская песня. Ей нужны были исполнители. Такой исполнительницей стала Галина Ненашева.

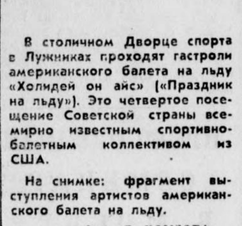
В 1969 году Ненашева стала лауреатом фестиваля политической песни в Сочи. Так пришла всесоюзная известность. Ее принесла песня «Любите Россию» С. Туликова. А через год певица записала свою первую пластинку — двенадцать песен. Галина Ненашева становится первой исполнительницей многих известных песен: «А лес стоит загадочный», «Синева», «Песня о Ленине», «За того парня». Специально для нее пишут В. Шаинский, Б. Рычков, М. Фрадкин, А. Днепров. Пришла к певице и международная известность—она объездила с концертами почти все социалистические страны. За этим успехом — работа. Долгая, напряженная, кропотливая. Когда-то она пела, как пелось. И сейчас песня для нее вдохновение, чувство, порыв. Но прежде всего — поиск, мысли, выражение своего мировоззрения.

— Я не принадлежу к певцам настроения,— говорит Галина Ненашева.—Я не могу спеть песни, если не вижу ее идеи, не знаю, что хочу сказать зрителю. Это относится к любому содержанию — героическому или интимному. В песне должно звучать мое убеждение, иначе она будет мертвой.

Когда-то я пела песню «А любовь остается жить» В. Шапиро и С. Острового. Ее приняли без воодушевления и быстро забыли. А через какое-то время меня попросили исполнить ее на творческом вечере С. Острового. Было страшновато, я даже сомневалась, моя ли это тема. Пришлось не один день помучиться, сверять музыку и текст со своими чувствами. И песня прозвучала по-новому. Раньше она меня не трогала. Не трогала и зрителя. А теперь, когда раскрылся ее смысл, я спела ее как исповедь. Это потребовало ломки и ритма, и интонации. Песня зазвучала как призыв. Есть войны, есть грязь, но есть и прекрасное, то, ради чего нужно жить. Надо дорожить этим. Эту песню я и сейчас пою так.

Сейчас Галина Ненашева работает над новой пластинкой. Ведь прослушать пластинку, по ее мнению, все равно что побывать на маленьком концерте. В программу своего следующего маленького концерта на пластинке певица собирается включить только новые песни. А на сцене Галину Ненашеву в ближайшее время увидят любители эстрады Запорожья, Кисловодска, Ялты, Москвы.

Е. БЕЛОСТОЦКАЯ.


В столичном Дворце спорта в Лужниках проходят гастроли американского балета на льду «Холидей он айс» («Праздник на льду»). Это четвертое посещение Советской страны всемирно известным спортивно-балетным коллективом из США.

На снимке: фрагмент выступления артистов американского балета на льду.

Фото Г. ХОМЗОРА.



«Телевизор» Сергея ОБРАЗЦОВА

Вообще-то этот новый спектакль называется длинно: «Говорит и показывает Центральный театр кукол». Но зрители уже успели назвать его сами, проще — «Телевизор» Сергея Образцова.

В самом деле, на сцене Центрального театра кукол установлен огромный, истинно голубой телевизионный экран. Куклы появляются исключительно на нем, а вернее — за ним. И изображают тех, кто телевизионные передачи делает (дикторов, репортеров, комментаторов), и тех, кто в телевизионных передачах обычно участвует (от хороших производственников до актеров, поэтов, критиков).

Короче, театр кукол играет в телевизор, в его передачи. Есть там и «производственный» репортаж с завода, и трансляция из оперного театра, и советы домохозяйкам — все, вплоть до «Спокойной ночи, малыши!»

Поскольку играют в телевизор куклы, да еще Сергея Образцова, то ясно, что делают они это смешно. Нет, они не издеваются над настоящим телевидением — боже упаси!— они пародируют его, подмечая то, что действительно стало телештампами, либо действительно проскакивает по экрану досадными и смешными «накладками».

Вот репортаж с перчаточной фабрики. Репортер берет интервью у миловидной работницы. Он вроде бы задает ей вопросы, но такие, что ответа не требуют. Все, что репортер хочет узнать, он уже знает и сам рассказывает телезрителям. А работнице остается лишь поддакивать ему.

Вот передача для домохозяек. Повариха, которая ведет передачу, так напугана и смущена тем, что ее смотрят миллионы, что простую «операцию»— как сварить пельмени — объясняет будто сложнейшую термоядерную реакцию, употребляя при этом несусветную терминологию.

И так далее и тому подобное — до самого конца спектакля, когда знакомая указка движется по карте погоды, а голос девушки-синоптика объясняет, что резкое понижение температуры в Москве связано с тем, что «просто стало холодать».

Наверное, интерес к спектаклю и его успех был бы не меньше, чем сейчас, и в том случае, если бы Сергей Образцов (он придумал и поставил это представление вместе с режиссером В. Кусовым и драматургами Р. Алдониной, Ф. Раншановым и А. Шайхетом) ограничился бы только пародией на телепередачи. Но они пошли дальше.

В спектакль включены «транслируемые по телевизору» пародийная опера, действие которой происходит в «одной из половин XIX века», выступление музыковеда, мастерски опошляющего своим комментарием настоящее музыкальное произведение, эстрадная певица с полным набором псевдоэстрадных штампов, поэт, рифмующий свои банальные суждения по банальным поводам. Если еще сообщить, что к музыкальным пародиям «приложили руку» композиторы Л. Солин и Н. Богословский, вероятно, излишне убеждать читателя, что и это сделано мастерски, безошибочно точно и очень смешно.

Но, воздав должное веселым создателям веселого спектакля, я все же беру на себя смелость высказать и критические замечания. В этом спектакле, на мой взгляд, подкачали куклы. Необычные, огромного размера, они стали вдруг меланхоличными, потеряв свою знаменитую живость, экспрессию, динамику, безграничные возможности в передаче любого эмоционального состояния. И если раньше было достаточно увидеть образцовские куклы, чтобы весело рассмеяться, то на новом представлении практически всю юмористическую нагрузку взяли на себя текст и режиссерская выдумка.

К тексту тоже небольшая претензия. От смешного до нелепого, как известно, один шаг. И порой этот шаг драматурги делают. Пародия на производственный репортаж явно не оригинальна. Передаче с участием школьников, выступающих по проблемам «семьи и брака», не хватает такта.

Но, как принято писать в таких случаях, все это замечания частные, а в общем... В общем спешите на премьеру к Образцову. И если вам удастся раздобыть на нее «лишний билетик», считайте, что вам здорово повезло.

Ю. КРЮЧКОВ.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

АЛМАЗ НАЗВАН «САЛАВАТ»

«Салават» — такое имя дано крупному кристаллу, «потянувшему» 52 карата. По авторитетному свидетельству специалистов, из него выйдет отличнейший бриллиант.

А найден он накануне приезда в столицу алмазного края город Мирный большой группы писателей из Уфы. В городе состоялись Дни башкирской литературы, которые стали крупным событием в местной культурной жизни. Выступая перед обширными аудиториями, гости читали свои новые стихи и отрывки из рассказов, делились творческими планами. Они побывали в карьере, откуда вывозится кимберлит, а также на обогатительной фабрике, где из руды извлекаются алмазы. Рабочие получили от них в подарок сувениры — значки с изображением башкирского национального героя Салавата Юлаева. Они и подсказали название алмаза.

В. НИКОЛАЕВ.

ЯКУТСК.

Музей в слободке Берендеевка

Заречная слободка Берендеевка — так назвал А. Н. Островский деревеньку, в которой развертывается действие его поэтической сказки «Снегурочка».

Деревенька эта не выдумана автором, она существует в действительности, только носит другое название — Николо-Бережки. Расположенная в двух километрах от усадьбы Островского, она входит ныне в зону государственного заповедника Щелыково. Островский любил навещать эту тихую, утонувшую в зелени берез и лип слободку. Здесь жил его приятель и учитель по столярному делу И. И. Соболев. Под руководством искусного краснодеревщика-самоучки писатель смастерил письменный стол, которым очень гордился.

Дом Соболева обветшал. По решению правления ВТО в окрестных селах было отыскано похожее по архитектуре строение и перевезено в Николо-Бережки. Сейчас в этом доме открыт этнографический музей.

В. ПАШИН.

КОСТРОМА.

На лодках через Тихий океан

Тринадцать отважных мореплавателей продолжают свое путешествие через Тихий океан.

27 мая из эквадорского порта Гуаякиль на трех лодках, сделанных из бальсового дерева, в Австралию отправилась группа путешественников, в которую вошли четыре американца, по два чилийца, канадца и мексиканца, по одному французу и эквадорцу.

Как на днях передал по радио руководитель экспедиции испанец Виталь Альсар, из-за слабого ветра и медленных морских течений переход несколько задерживается. Почти за месяц путешественники прошли всего лишь около 1.500 километров. Однако, несмотря на это, они рассчитывают в сентябре прибыть в австралийский порт Брисбен.

КИТО.



— Я же говорил, дорогая, что его надо было записать в музыкальный кружок.

Рис. В. ТАМАЕВА.

СПОРТЛОТО

ОЧЕРЕДНОЙ ТИРАЖ

Результаты тиража «Спортлото», состоявшегося 30 июня в Чите: 25 (лыжи—трамплин), 10 (буер), 19 (гребля академическая), 11 (велоспорт), 1 (авиаспорт), 12 (водно-моторный спорт).

(«Труд»—ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — Для детей. Концерт фольклорного ансамбля Бухарестского дворца пионеров. 10.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 11.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 11.30 — «Трудная должность». Телеочерк. 11.45 — «Дактари». Многосерийный художественный телефильм. 5-я серия. 12.30 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда академиком А. Н. Колмогоровым. 13.00 — Музыкальная программа по письмам зрителей. 13.30 — «Деловые люди». Художественный фильм. 14.50 — Премьера документального телефильма «Выставка в Вашингтоне». (Цв.). 15.15 — «Творчество народов мира». 15.45 — «Сельский час». 16.45 — Мультфильм. (Цв.). 17.15 — «Литературные встречи». 18.10 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Арарат» (Ереван). 2-й тайм. (Цв.). 19.50 — «Артлото». Эстрадная программа. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама». 23.00 — Кубок СССР по академической гребле. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.05 — «Хроника Подмосковья». 14.20 — «Мамина школа». 14.50 — В эфире — «Молодость». 15.35 — «Республика ШКИД». Художественный фильм. 17.15 — Концерт. 17.45 — Реклама. 18.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Арарат» (Ереван). 1-й тайм. (Цв.). 18.45 — «Волжский автомобильный». Документальный телефильм. 19.10 — М. Анчаров. «Теория невероятности». Спектакль. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — «Подмосковные встречи».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 и 10.45 — Экран — врачу. 11.25 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 12.40 — К 70-летию II съезда РСДРП.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — Концерт. 19.40 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 20.40 — «Лица друзей». 21.30 — «А пароходы гудят и уходят». Художественный телефильм.

2 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 15.40 — Премьера документального фильма. «Десятая весна Руанды». (Цв.). 16.30 — Наука — сельскому хозяйству. 17.00 — Для школьников. «Костер». 17.30 — «Федор Гладков». 18.10 — «Третий, решающий: стране рапортует Ярославская область». 19.00 — Концерт. 19.15 — «Международная панорама». 19.45 — «Тени исчезают в полдень». Многосерийный художественный телефильм 4-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Заключительный концерт победителей Всесоюзного конкурса молодых исполнителей народной песни и исполнителей на народных инструментах. 23.05 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для детей «Сказки Мишки Ушастика» «Ты игрушечный или настоящий?». 18.30 — Программа документальных фильмов. 19.15 — Концерт. (Цв.). 19.45 — «Москва». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Концерт. 21.00 — «В мастерской художника». 21.30 — «Семья Коцюбинских». Художественный фильм. 1-я серия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Поиск». 19.45 — По страницам «Голубого огонька». 20.30 — М. Светлов — «Глубокая провинция». Телеспектакль.

ПОГОДА

1.VII. Солнце: восх. 3.50, зах. 21.17. Долг. дня 17.27.

1—3 ИЮЛЯ

Москва и Московская область — местами кратковременные дожди и грозы, температура сегодня ночью около 15, днем около 25, в последующие ночи 11—15, днем 21—25.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Новосибирске, Омске, Орле, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 01856 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва, Центр, Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 1782